



Aleksandr Vorob'ev /IONOFF/

Jestem motion designerem mam ponad 6 lat doświadczenia mieszkam w Krakowie i szukam pracy w zespole na pełny etat



Znam dobrze **Ae Ps Ai Pr Au** ale chętnie nauczę się nowego

Posiadam doświadczenia pracy w dużych i różnych projektach, na przykład

Zajmuję się animacją różnych promo-video łącznie charakterów, VFX dla filmów, edycją video, modelingiem i animacją w 3D, komponowaniem obrazów, motion capture, projekt dźwięku...

Firmy z którymi pracowałem



ALEKSANDR VOROBEV

Motion Design / Graphic Design / Art Direction

📍 Kraków, Kazimierz
☎ +48 793 683 246
✉ lexonoff@gmail.com

Umiejętności

Motion Design, Animacja, Design Graficzny, Komponowanie Obrazów, Branding, Spine, Edycja Wideo, Animacja Logotypów, Modeling, Retusz, Nagrywanie Wideo, Keying, Tracking, Rotoscoping, Color Correction, Wideo Cleanup, Logo, Praca z Czcionkami, Ilustracja, Design Dźwięku, Mocap, 3D, Storyboarding, VFX

Języki

Rosyjski - ojczysty

Polski - Rozumiem dobrze, teraz staram się mówić lepiej i więcej pisać. Za półtora roku nauczyłem się wielu słów, mam również certyfikat o kursach A1.

Angielski - wszystkie programy, wszystkie kursy. Rozumiem dobrze, mówię średnie.

Eventy

Behance Poleca - niektóre z moich projektów na Behance zostały umieszczone w galerii.



Behance Portfolio Reviews 2016 - To było pierwsze wydarzenie uzgodnione z Behance w Syberii, w którym wygrałem w nominacji "najlepszy projektant graficzny". [\[naciśnij\]](#)

TYPOMANIA 2016 - moje video dla międzynarodowego festiwalu typografii [\[naciśnij\]](#)

Lekcja "Co To Jest Motion-Design" 2015 - To był wykład o Motion-Designu dla studentów jednego z największych uniwersytetów Syberii. [\[naciśnij\]](#)

Lekcja "Jak Design Zaczął Się Poruszać" 2015 - To też był wykład o historii Motion-Designu dla art-spacu "Dacza Olegina". [\[naciśnij\]](#)

Wykształcenie

"SPK Syberian College" 2012-2016
Stopień licencjata w specjalności "Bezpieczeństwo informacji i przetwarzanie informacji"

Kursy Priwatne + Digital Tutors + Lynda 2011 - 2014
Prywatne szkolenie + wideo kursy o dyzajnie graficznym, motion-dyzajnie, oprogramowanie.

Social media

facebook.com/lexonoff | lexonoff.ru
linkedin.com/in/lexonoff | vk.com/lexonoff
dribbble.com/ionoff | behance.net/ionoff
telegram.me/lexonoff | vimeo.com/ionoff

Podsumowanie

Jestem motion designerem, mam 22 lata.

Pracowałem w zakresach motion-designu i designu graficznego ponad 6 lat.

Także pracowałem jako freelance-art dyrektor przy kompleksowych projektach.

Mam doświadczenie w tworzeniu video-projektów od scenariusza do finalnego obrazka.

Zajmuję się 2D/3D animacją, komponowaniem obrazów, brandingiem, animacją logotypów, edycją wideo i VFX. Wiem jak pracować z retuszem, ilustracją i designem dźwięku. W wolnym czasie pracuję z amatorskim mocapem i od czasu do czasu zajmuję się nagrywaniem filmów. Szukam pracy w dobrym zespole w Krakowie na pełny etat, niepełny etat lub pracę zdalną.

Doświadczenie

2012-03 - **Freelance: Art Director, Motion Designer, Graphic Designer**
obecny | [lexonoff.ru](#) | [behance.net/ionoff](#)



W większości moich projektów ja pracowałem jako freelancer, na ten okres robiłem: promo-wideo, reklamy, klipy, 2D/3D animację, komponowanie, branding, edycję wideo, VFX, projektowanie graficzne, retusz, ilustrację, modeling, design dźwięku, nagrywanie wideo, motion-capture (Perception-Neuron)

2018-11 - **Freelance: Motion Designer, Character Animator**
2019-04 | **Mateusz Kubicki & Arek Czyżewski Media Group**
[www.kc-mediagroup.com](#) (Warszawa)



Jako freelance motion designer ja pracowałem z kc-mediagroup w kilku projektach wśród których promo-wideo dla Unilever Food Solutions.

2017-05 - **Temporary contract: Motion Designer, Art Director**
2018-12 | **Vkontakte** | [Vk.com](#) | **Social Network VK**



Vk.com jeden z najpopularniejszych serwisów społecznościowych na świecie i najbardziej popularny w krajach rosyjskojęzycznych. Po kontrakcie pracowałem zdalnie z vk.com nad 3 dużymi wideo-eksplejnerami i innymi projektami powiązanymi z animacją, projektowaniem graficznym, brandingiem i edycją wideo.

2016-07 - **Motion Designer, Graphic Designer**
2017-02 | **Raketamedia** (Moskwa) | [www.raketamedia.com](#)



Po przeprowadzce do Moskwy pracowałem w raketamedia. Głównie robiłem 2D/3D animację i komponowanie obrazów dla klipów i wideo-mappingu dla znanych rosyjskich muzyków. Jednym z popularnych projektów jest motion-dekoracja musicalu "Anna Karenina" w głównym Moskiewskim Teatrze Operetki. Niestety, rzuciłem pracę, bo po raz pierwszy musiałem przeprowadzić się do Polski z powodów rodzinnych.

Programy

Zwykle używam programów z Adobe, wśród których After Effects, Photoshop, Illustrator Premiere Pro, Audition, Media Encoder. Również ostatnio używam Spine. Używam wszystkich programów w języku angielskim.



Czasami też używam popularnych pluginów i skryptów, wśród których Red Giant, Video Copilot, Rowbyte, Frischluft, Ft-toolbar, Duik i inne.



Do 3D (modeling, texturing, animation, render) używam Maxon Cinema 4D. Rzadko używam UVLayout v2 Pro do UVmappingu. Dodatkowo, do mocapture używam Perception Neuron i Axis Neuron, trochę Motion Builder.



Także w przeszłości miałem doświadczenie pracy z tymi programami: Unity, Microsoft Office Suite, Real Flow, Adobe Flash (Animate), Adobe Character Animator, Mocha Pro, Autodesk 123D...